

PRÓXIMOS CONCIERTOS: 22 y 23 de Junio de 2026



PROFESORES:

Ángel Acebal Fernández: Guitarras y bajo eléctrico

Bernardo Montoussé Roldán: Percusión

Cristina Astiárraga Torío: Piano, L.M., Directora

Jairo García Lavandera: L.M., piano, teclado

M^a Mar García Tablado: Acordeón, canto, coros

Rubén Martínez Bastián: Flauta, saxo, L.M., música y mov.

Sabrina Pimentel de Brito: Violín, L.M., MusiSol

A vertical poster for a concert. On the left, the text "1º CONCIERTO DE FIN DE CURSO" is written vertically in large, bold, black letters. To the right, the title "Escuela Municipal de Música · Lacia" is written in a dark, serif font. Below the title, the date and time "18 de junio de 2026" and "6 de la tarde" are displayed. The venue "Auditorio de la Casa de Cultura de Villablino" is listed below. The logo of the "Escuela de Música Lacia" is centered, featuring a treble clef and a yellow flower. Below the logo, the word "COLABORAN" is written in bold. At the bottom, three logos are shown: the Ayuntamiento de Villablino, the Diputación de León, and the Instituto Leonés de Cultura. The background is light blue with musical notes and a sun in the top right corner. At the bottom, there is a graphic of a musical staff with various colored notes and a large orange treble clef.

PRIMER CONCIERTO DE FIN DE CURSO 2026

- ❖ **Ángela Barredo Rodríguez:** "When the Saints go marching in" (Louis Armstrong) –acordeón.
- ❖ **Álex Fernández Rodríguez:** "Red River Valley" (Tradicional) –guitarra clásica.
- ❖ **Miguel Sobral Cabanelas:** "Será por que te amo" (Ricchi e poveri) – teclado.
- ❖ **Alex Anglada Fernández:** "La Sirena" (vals) (Mario de Jesús) – acordeón.
- ❖ **Mateo Rodríguez Méndez:** "Romance anónimo" – guitarra clásica.
- ❖ **Mara Gómez Rodríguez:** "Love Story" (F. Lai) – piano.
- ❖ **Alicia Martínez González:** "Oh Susana" (Trad.) – guitarra clásica
- ❖ **Mateo Moreira Guerra:** "Ni una sola palabra" (Paulina Rubio) – piano.
- ❖ **Martín González Camiña & Mateo Moreira Guerra:** "El ABC del piano 4 manos nº 9" (Robert Charles Martín) – piano 4 manos.
- ❖ **Alejandro Prada Álvarez:** "Bohemian Rhapsody" (F. Mercury) – piano.
- ❖ **Diego Rodríguez Méndez:** "Marcha turca" (Mozart) – piano.
- ❖ **COLECTIVA PEQUES:** **Martina García Díez, Irene Álvarez Testa, Alicia Martínez González:** "Red River Valley" (Trad.) – guitarra clásica.
- ❖ **COLECTIVA TECLADO ADULTOS:** **José Antonio Rodríguez Camiña, Miguel Sobral Cabanelas y Miguel Díaz Linde:** "La conquista del paraíso" (Vangelis)
- ❖ **Miguel Sobral Cabanelas :** "Yo no te pido la luna" (Daniela Romo) – teclado.
- ❖ **COMBO:**
Alfredo Fernández Amigo (Guitarra Acústica)
José Gómez Pérez (Guitarra Clásica)
Tomás López Marcos (Guitarra Eléctrica)
Miguel Sobral Cabanelas (Teclado)
Director: **Jairo García Lavandera**
 - ✓ "Sofía" (Álvaro Soler)
 - ✓ "La luna y tú" (Ráfaga)
- ❖ **Diego Rodríguez Méndez:** "One day" (Hans Zimmer) – piano.
- ❖ **Ainara Sousa García:** "Cielito lindo" (Quirino Mendoza y Cortés) y "Naveira" (Popular gallega) – acordeón.

❖ CONJUNTO INSTRUMENTAL & COLECTIVA DE GUITARRA

Marta González Rabanal (flauta travesera)

María Arias Pérez (flauta travesera)

Antonio López Viguin (flauta travesera)

José Luis Vega Díez (saxo tenor y saxo alto)

Fernando Gomés Carvalho (saxo alto)

Alfredo Fernández Amigo (guitarra acústica)

José Gómez Pérez (guitarra acústica)

Tomás López Marcos (guitarra eléctrica)

Estefanía Chantre Fortes (bajo eléctrico)

Profesores:

Rubén Martínez Bastián: flauta, saxo y Director del conjunto instrumental

Ángel Acebal Fernández: guitarras y bajo

- ✓ "Let it Be" (Paul McCartney)
- ✓ "Do it now" "Blues" (Matt Marvuglio)
- ✓ "Have you ever seen the rain" (John Fogerty)
- ✓ "Everyody needs somebody" (The Blues Brothers)
- ✓ "Hit The Road" (Jack Ray Charles)

